

画像処理とフーリエ変換 宿題 No. 3 (2015/12/2 出題、12/16 日授業開始時に提出)

__年__組__番 氏名_____

自分が直接録音した音データを離散 Fourier 変換して、含まれている周波数成分を分析せよ。音の高さを音階で表現するとどうなるかも書くこと。

1 枚で書ききれない場合は、A4 の紙をホチキス止めして提出すること。あるいは Oh-o! Meiji のレポート・システムで提出してもよい。

Mac で (例えば) QuickTime Player を使って録音する方法は、「QuickTime Player での録音」¹ に書いておいた。自分が録音した方法を (他の人が分かるように) 説明すること。

Mathematica にインポートできる音声ファイルのフォーマットは少ない。ffmpeg -i mysound.m4a mysound.wav のようにして、WAVE フォーマットに変換すると良い。

¹<http://nalab.mind.meiji.ac.jp/~mk/labo/text/memo-sound/node34.html>